

GAZ À TOUS LES ÉTAGES

LA NAISSANCE DU CONFORT

(1850-1920)

DÈS 1850, L'APPARITION DU GAZ DANS LES FOYERS PARISIENS A ÉTÉ UNE VRAIE RÉVOLUTION DOMESTIQUE QUI A CHANGÉ LA MANIÈRE DE VIVRE ET LE BIEN-ÊTRE DES FRANÇAIS : CUISINER, PRENDRE UN BAIN CHAUD OU S'ÉCLAIRER À LOISIR SONT DEVENUS FACILES ! L'HISTOIRE DU GAZ A ÉTÉ MARQUÉE PAR L'INVENTION DE NOUVEAUX APPAREILS MÉNAGERS (GAZINIÈRE, CHAUFFE-EAU...), TOUT COMME L'APPARITION DE MATÉRIELS UTILISANT CETTE ÉNERGIE (BECS DE GAZ, COMPTEURS, TUYAUTERIES, LAMPADAIRES...). CETTE EXPOSITION RETRACE CETTE HISTOIRE ÉTONNANTE À L'AIDE DE MATÉRIELS ANCIENS ET DE MAQUETTES ISSUS DU FONDS DES ASSOCIATIONS AFEGAZ ET COPAGAZ, OU PRÊTÉS PAR DES COLLECTIONNEURS QU'ELLES FÉDÈRENT. LE VISITEUR PEUT ÉGALEMENT DÉCOUVRIR 50 AFFICHES SUR LE THÈME DU GAZ, ISSUES LARGEMENT DU FONDS DE LA BIBLIOTHÈQUE FORNEY.

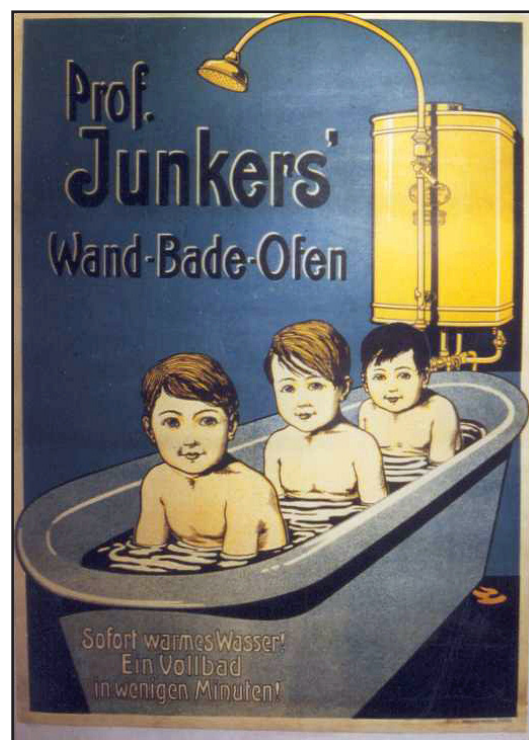
L'INDUSTRIE DU GAZ

À partir du XIX^e siècle, une industrie nouvelle, l'industrie du gaz, change progressivement la ville et la vie de chacun. L'éclairage public acquiert une efficacité qu'il n'avait pas jusqu'alors et gagne peu à peu tout le tissu urbain, améliorant la sécurité. L'éclairage des ateliers étend l'amplitude journalière d'activité tandis que les magasins, salles de spectacle et cafés s'attachent à attirer les clients par de magnifiques lampes à gaz, dont les logements s'équipent également. Dès 1821, Paris compte déjà quatre usines qui produisent le gaz de la capitale (pour l'éclairage public et ensuite pour les logements) alors qu'on comptera plus de 1000 usines en France en 1888. L'évolution de l'industrie gazière a été fulgurante.

Communiqué de presse / septembre 2011

Bibliothèque Forney

20 SEPTEMBRE 2011 - 28 JANVIER 2012



Un grand bain en quelques minutes (affiche du fabricant de chauffe-bains Junkers, env. 1900)

BIBLIOTHÈQUE FORNEY

1, rue du Figuier Paris 4^e

Tél. : 01 42 78 14 60

Du mardi au samedi de 13h à 19h

- Entrée : 6 euros / 4 euros (tarif réduit)
et 3 euros (demi-tarif)

- Entrée gratuite lors des « Journées du Patrimoine » les samedi 17 de 13h à 19h et dimanche 18 septembre 2011 de 10h30 à 18h.

- Visite commentée chaque samedi à 15h (inclus dans le prix du billet)

- Visites pour les groupes : Justine Perrichon, médiatrice culturelle, accueille les groupes du mardi au samedi de 9h30 à 18h.

Renseignements : 01 42 78 14 60 et sur l'e-mail : justine.perrichon@paris.fr

COMMUNICATION-PRESSE

PARIS BIBLIOTHÈQUES

Gérald Ciolkowski : 01 44 78 80 58

Annabelle Allain : 01 44 78 80 46

Tous les visuels de ce dossier de presse sont disponibles sur demande : gerald@paris-bibliotheques.org

www.paris-bibliotheques.org

Infos sur www.bibliotheques.paris.fr

Co-production :

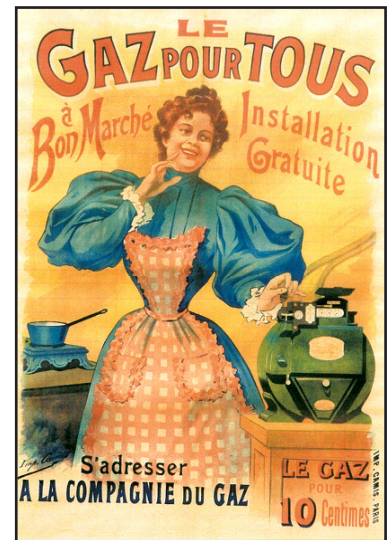
Paris bibliothèques/Copagaz/Afegaz

Graphisme : Dominique Weill

L'HABITAT

Jusqu'à l'apparition du premier compteur en 1840, on paie sa consommation au nombre de becs d'éclairage. Ultérieurement, on pouvait parfois utiliser un compteur à sous dans lequel il fallait introduire dix centimes pour déclencher l'arrivée du gaz.

Le gaz devient aussi le vecteur du confort dans l'habitation avec, dès 1860, la cuisine où il facilite grandement la cuisson (apparition de la première cuisinière dès 1835), puis le chauffage avec des appareils individuels, souvent très décorés selon le goût de l'époque, représentant un réel atout pour la décoration de l'habitat : il fallait montrer son chauffage. L'arrivée de l'eau courante dans les immeubles, postérieure à celle du gaz, permet aussi l'installation d'équipements modernes d'hygiène (chauffe-eau, chauffe-bains, baignoire..), souvent luxueux, en cuivre, témoins majestueux du confort domestique par le gaz à la « Belle Epoque ». De nombreux objets Art nouveau sont présentés dans l'exposition : lampes, radiateurs..



Réclame pour le gaz (env. 1900)

UN APPARTEMENT "1900"

Le visiteur est également convié à se promener dans les pièces d'un appartement du début du XX^e siècle :

- **la cuisine** avec éclairage au gaz, cuisinière à gaz, appareil de production d'eau chaude et appareils domestiques
- **une salle de bains** luxueuse dans un décor 1900 avec éclairage au gaz, baignoire équipée de son brûleur, chauffe-bain, appareil de chauffage...
- **un salon** équipé de divers appareils fonctionnant au gaz
- tout comme **un salon de coiffure** dont les sèche-cheveux étaient raccordés au gaz !

À découvrir aussi : un espace dédié au repassage au gaz.



Une cuisine moderne en 1920

LE TRIOMPHE DU GAZ

Dès 1870, 32 000 réverbères à gaz éclairent Paris. En 1889, l'Exposition Universelle pour laquelle a été construite la Tour Eiffel est éclairée au gaz grâce à 80 000 réverbères et dès 1900, pour la seconde Exposition Universelle, le Champ-de-Mars est éclairé au gaz selon la technique de l'incandescence inventée par Auer.

Dès 1903, l'industrie gazière se réorganise et construit de grandes usines. Les techniques du gaz se multiplient. Toutefois, l'éclairage électrique va gagner du terrain avec l'invention de la bougie Jablochhoff jusqu'à faire disparaître l'éclairage au gaz dans les années 1925. Seuls quelques lieux prestigieux, comme la place de la Concorde à Paris, conserveront leur éclairage au gaz jusque dans les années 1950.



Pavillon du gaz de l'Exposition Universelle de 1900

LES COMMISSAIRES D'EXPOSITION

Michel Roux, président d'AFEGAZ

Claude Mahuzier, président de COPAGAZ

LES ASSOCIATIONS

AFEGAZ

Créée en 1991 par un groupe d'amateurs, de professionnels et de collectionneurs, AFEGAZ, Association Flamme Européenne du Gaz, s'est donné pour but la sauvegarde du patrimoine gazier, la mise en valeur des témoignages de la présence du gaz dans la vie quotidienne depuis le début du XIX^e siècle.

<http://lumiara.perso.neuf.fr/afegaz/pagefr.html>

COPAGAZ

Son objectif est de s'assurer de la conservation des objets et documents témoignant de l'histoire de l'industrie gazière, en France notamment. Cette histoire, depuis deux siècles, est particulièrement riche en évolutions et même en bouleversements. Elle concerne tant la production des gaz combustibles que leur distribution au sens large et leur utilisation dans l'industrie, le commerce et chez les particuliers. <http://www.copagaz.asso.fr/>



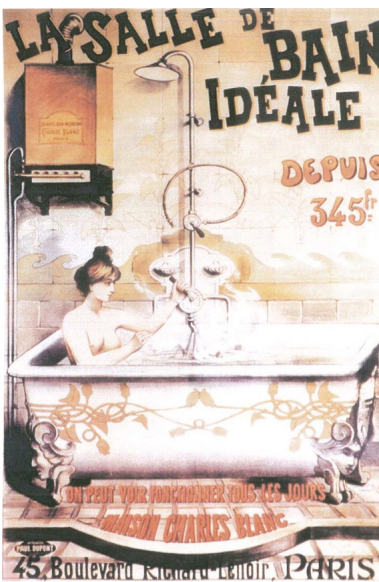
CATALOGUE

Un catalogue est édité à cette occasion par les associations Afegaz et Copagaz.

Avec une approche chronologique et thématique, il retrace l'histoire du gaz en France de son origine à nos jours, en 5 chapitres. Catalogue richement illustré en couleurs.

Prix : 12 euros
112 pages
120 illustrations

Plus de 50 affiches présentées dans l'exposition :



La salle de bains idéale (anonyme), 1910



Le bec Auer, Georges Meunier, 1895



Le bec Deselle, Firmin Bouisset, 1895